

音楽IV・ループリック

評価項目	4	3	2	1
子どもの歌における伴奏の役割を会得する(C-2)	子どもの歌における伴奏の役割を十分理解できている	子どもの歌における伴奏の役割を概ね理解している	子どもの歌における伴奏の役割をある程度理解している	子どもの歌における伴奏の役割を理解できていない
簡易伴奏を体験的に学習し、実践することができる(C-2)	簡易伴奏を体験的に学習し、十分実践することができる	簡易伴奏を体験的に学習し、概ね実践することができる	簡易伴奏を体験的に学習し、ある程度実践することができる	簡易伴奏を体験的に学習できず、実践することができない
子どもの動きに合わせた即興伴奏を工夫して実践することができる(C-2)	子どもの動きに合わせた即興伴奏を十分工夫して実践することができる	子どもの動きに合わせた即興伴奏を概ね工夫して実践することができる	子どもの動きに合わせた即興伴奏をある程度工夫して実践することができる	子どもの動きに合わせた即興伴奏を工夫して実践することができない