音楽Ⅲ・ルーブリック

日末川 ループリアグ				
評価項目	4	3	2	1
楽曲の様式を学	楽曲の様式を学	楽曲の様式を学	楽曲の様式を	楽曲の様式を
び、性格を理解す	 び、性格十分理	び、性格概ね理	学び、性格ある	学び、性格理解
る(C-2)	解できている	解している	程度理解して	できていない
Ø (C-2)	AT CO CVI	AT C C V S	, ,,,,	C
			いる	
高度な演奏技能	高度な演奏技能	高度な演奏技能	高度な演奏技	高度な演奏技
を習得する(C-2)	を習得すること	を習得すること	能を習得する	能を習得する
	が十分できる	が概ねできる	ことがある程	ことができな
	. , , ,	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	度できる	٤٧
			/X (C)	,
多様な表現力を	多様な表現力を	多様な表現力を	多様な表現力	多様な表現力
培う(C-2)	培うことが十分	培うことが概ね	を培うことが	を培うことが
	できる	できる	ある程度でき	できない
			る	