

保育内容の指導法（音楽表現）・ルーブリック

評価項目	4	3	2	1
幼稚園教育要領、 保育所保育指針 及び幼保連携型 認定こども園教 育・保育要領に示 された領域「表 現」のねらい及び 内容や全体構造 を理解している (C-2)	幼稚園教育要 領、保育所保育 指針及び幼保連 携型認定こども 園教育・保育要 領に示された領 域「表現」のね らい及び内容や 全体構造を十分 理解できている	幼稚園教育要 領、保育所保育 指針及び幼保連 携型認定こども 園教育・保育要 領に示された領 域「表現」のね らい及び内容や全 体構造を概ね理 解している	幼稚園教育要 領、保育所保育 指針及び幼保 連携型認定こ ども園教育・保 育要領に示さ れた領域「表 現」のねらい及 び内容や全体 構造をある程 度理解してい る	幼稚園教育要 領、保育所保育 指針及び幼保 連携型認定こ ども園教育・保 育要領に示さ れた領域「表 現」のねらい及 び内容や全体 構造を理解で きていない
幼児教育・保育に おける音楽表現 の指導法につい て、科学的・論理 的な視点による 事象の理解、及び 課題解決のため の応用的な専門 的知識と技能を 身に付けている (C-2)	幼児教育・保育 における音楽表 現の指導法につ いて、科学的・ 論理的な視点か ら事象を的確に 理解し、課題解 決のための応用 的な専門的知識 と技能を十分身 に付けている	幼児教育・保育 における音楽表 現の指導法につ いて、データに 基づき、事象を 理解し、課題解 決のための応用 的な専門的知識 と技能を概ね身 に付けている	幼児教育・保育 における音楽 表現の指導法 について、デー タに基づき、事 象を理解し、課 題解決のため の応用的な専 門的知識と技 能をある程度 身に付けてい る	幼児教育・保育 における音楽 表現の指導法 について、デー タに基づき、事 象を理解でき ず、課題解決 のための応用 的な専門的知識 と技能を身に 付けていない
幼児の発達や学 びの過程を理解 し、領域「表現」 に関わる音楽表 現の保育を構想 できる (C-2、D)	幼児の発達や学 びの過程を十分 理解し、領域「表 現」に関わる音 楽表現の保育を 的確に構想でき る	幼児の発達や学 びの過程を概ね 理解し、領域「表 現」に関わる音 楽表現の保育を 構想できる	幼児の発達や 学びの過程を ある程度理解 し、領域「表現」 に関わる音楽 表現の保育を 構想できる	幼児の発達や 学びの過程を 理解できず、領 域「表現」に関 わる音楽表現 の保育を構想 できない

<p>クラスでの模擬保育とその振り返りを通し、子どもの豊かな育成環境を考え創造し表現する能力、及び幼児教育・保育の知識・技能を活用して実践的な援助や判断ができる能力を身に付けている。</p> <p>(D)</p>	<p>クラスでの模擬保育とその振り返りを通し、子どもの豊かな育成環境を考え創造し表現する能力、及び幼児教育・保育の知識・技能を活用して実践的な援助や判断ができる能力を十分身に付けている</p>	<p>クラスでの模擬保育とその振り返りを通し、子どもの豊かな育成環境を考え創造し表現する能力、及び幼児教育・保育の知識・技能を活用して実践的な援助や判断ができる能力を概ね身に付けている</p>	<p>クラスでの模擬保育とその振り返りを通し、子どもの豊かな育成環境を考え創造し表現する能力、及び幼児教育・保育の知識・技能を活用して実践的な援助や判断ができる能力をある程度身に付けている</p>	<p>クラスでの模擬保育とその振り返りを通し、子どもの豊かな育成環境を考え創造し表現する能力、及び幼児教育・保育の知識・技能を活用して実践的な援助や判断ができる能力を身に付けていない</p>
--	--	--	--	---