

## 平成29年度 独創的研究助成費 実績報告書

平成 30年 2月 28日

報告者	学科名	デザイン工学科	職名	教授	氏名	岩本弘光
研究課題	スリランカの伝統的メダ・ミドゥーラ建築に関する研究					
研究組織	氏名	所属・職		専門分野	役割分担	
	代表	岩本弘光		デザイン学部・教授		
	分担者					
研究実績の概要	<input type="checkbox"/> 学術的背景、国内外の動向と位置づけ 国内外でスリランカのメダ・ミドゥーラ建築 (meda midula, シンハラ語: 中庭建築) に関する研究は基礎研究の進展が望まれている。これまで申請者はスリランカ人建築家ジェフリー・バワの研究「解説 ジェフリー・バワの建築、彰国社、2016年」刊行や、「日本建築学会機関誌、建築雑誌2017年2月号、アジア建築家山脈スリランカ編」の寄稿により、国内のスリランカ近現代建築研究に貢献してきた。こうした研究成果を通じて、スリランカにおける近現代建築の伝統的固有性が、「メダ・ミドゥーラ建築」と「古代僧院伽藍」にある知見を得ており、本研究ではメダ・ミドゥーラ建築を研究した。					
	<input type="checkbox"/> 1 Ambalama at Panapithia 2 Ambalama at Karagahadera 3 Ridi Vihare 4 Arankare monastery 5 Ras Vihare  6 Vessagiria 7 Western Monastery I 8 Peradeniya University Hilda Hall  9 Gadaladenia Rajamaha Viharaya 10 Meda-Midula at Gadaladenia Rajamaha Viharaya 11 Lankatilaka Rajamaha Viharaya 12 Meda-Midula at Lankatilaka Rajamaha Viharaya 13 Embekke Devalaya					
成果資料目録	なし					