

平成29年度 独創的研究助成費 実績報告書

平成 30 年 3 月 30 日

報告者	学科名	造形デザイン学科	職名	准教授	氏名	関崎 哲
研究課題	プリンティング表現の教育・普及に関する研究(2)					
研究組織	氏名	所属・職	専門分野	役割分担		
	代表	関崎 哲	デザイン学部造形デザイン学科准教授	版画、絵画		
	分担者					
研究実績の概要	<p>1 研究実績の概要</p> <p>「プリンティング表現の教育・普及に関する研究」というテーマの下、「実際に素材に触れながら思考を深め作品化する」という版表現としての制作プロセスを踏まえた教育・普及活動を実践した。</p> <p>本年度は、凸版と平版に着目し、いくつかのワークショップを実施するとともに、それらの活動の内容や成果物としての作品を紹介する展示を企画、実施する。</p> <p>2 実施した版表現ワークショップ</p> <p>①銅版画・石版画実技講座 H29.4.2~H30.3.11 倉敷市立美術館</p> <p>②H29.7.6 香港城市大学来訪学生に対して、県立大学5206教室</p> <p>③H29.11 保育内容造形表現(実習授業) 紙版画、保健福祉学部子ども学専攻2年生</p> <p>④H29.12.9 老人福祉施設うららか(岡山市) デイサービスにて紙版画刷りのワークショップ</p> <p>⑤H30.3.20 モンテレー工科大学(メキシコ) 附属高校来訪学生に対して、県立大学5206教室</p> <p>3 活動の内容や成果物としての作品を紹介する展示企画の内容</p> <p>総社市吉備路文化館において「版表現の楽しみ Ⅲ」展を企画、開催に向け準備を進めている。想定する展示内容は、実施したワークショップの内容の紹介とそこで制作した作品の展示、また、総社市の協力を得て市が所蔵する版画コレクション(森コレクション)の中から凸版と平版技法を用いた作品を剪定し構成する。</p> <p>*会期:平成30年4月21日(土)~5月6日(日) 共催:総社市教育委員会、後援:倉敷市教育委員会</p>					
成果資料目録	<ul style="list-style-type: none"> ・各ワークショップの記録 ・版表現の楽しみ Ⅲ展 展示計画等資料 					