

# デザイン学部 大学授業開放2021

デザイン学部では、広く社会や地域に貢献できるデザイン力とマネジメント力を備えた人材を育成するために、様々な授業を行っています。本学部の授業を通して、デザインの重要性やそれを学ぶことの楽しさを知っていただくために、高校生を対象に学部教員による授業開放を開催します。

開催日 2021年8月 7日 (土) 13:30～16:00 ※授業により終了時間が異なります  
 2021年8月21日 (土) 13:30～16:00 ※授業により終了時間が異なります  
 場 所 岡山県立大学 デザイン学部棟 ※受付は13:00より学部共通棟(北) 8201講義室  
 受講料 無料  
 申込期間 2021年7月26日 (月) ～ 8月2日 (月) ※定員に達し次第締め切ります

## 8月7日 (土)

| 時間                           | 申込番号 | 授業名   | 定員     |
|------------------------------|------|---|--------|
| 13:30-13:50                  |      | オリエンテーション [各授業共通] (場所: 学部共通棟(北) 2階 8201講義室) ※受付は13:00より   |        |
| 14:00-15:30<br>(講義)          | 1-13 | 映像における編集、のはじまりと役割<br>(場所: デザイン学部棟 4階 3414 演習室)<br>(講師: 山下万吉 准教授 / ビジュアルデザイン学科 映像デザイン)<br>映像メディアにおける編集作業の成り立ちと役割について説明します。また、私たちの感情がメディアの作り手にいかに誘導されているか。ハリウッド映画やメディアが引き金となったニュースを通して解説していきます。 | 先着 25名 |
| 14:00-16:00<br>休憩を含む<br>(演習) | 1-14 | シルクスクリーンプリント<br>(場所: アトリ工棟 2階 7208 テキスタイル工房)<br>(講師: 岡本汐加 助教 / 工芸工業デザイン学科 テキスタイルデザイン)<br>テキスタイルデザインの代表的な技法のひとつであるシルクスクリーンプリント技法工程についての説明をします。内容の理解を通して、プリント体験をします。                            | 先着 5名  |
| 14:00-15:00<br>(講義)          | 1-15 | 建築をつくる楽しさ<br>(場所: デザイン学部棟 4階 3413 演習室)<br>(講師: 向山徹 教授 / 建築学科)<br>設計図を描くことから、工事が始まり完成するまでの建築が建つ過程を、模型やスライドを使って楽しく解説します。  | 先着 25名 |

講義・演習の終了時間は、前後することがあります。

## 8月21日 (土)

| 時間                           | 申込番号 | 授業名  | 定員     |
|------------------------------|------|--|--------|
| 13:30-13:50                  |      | オリエンテーション [各授業共通] (場所: 学部共通棟(北) 2階 8201講義室) ※受付は13:00より  |        |
| 14:00-16:00<br>休憩を含む<br>(演習) | 2-13 | テクスチャーによる表現<br>(場所: デザイン学部棟 4階 3414 演習室、5階 3512印刷室)<br>(講師: 関崎哲 教授 / ビジュアルデザイン学科 グラフィックデザイン)<br>デザインのための素材としてのテクスチャーに着目した活動です。学内でテクスチャーを採集しそれを用いて作品化する過程を体験します。                        | 先着 10名 |
| 14:00-16:00<br>休憩を含む<br>(演習) | 2-14 | レリーフカップ<br>(場所: アトリ工棟 1階 7110 セラミック工房)<br>(講師: 作元朋子 准教授 / 工芸工業デザイン学科 セラミックデザイン)<br>素焼きしたカップの表面にカットングしたシートやボンドを使って模様を描きます。サンドブラストを使ってその模様を凸凹に削ってオリジナルのカップを制作します。                        | 先着 8名  |
| 14:00-15:00<br>(講義)          | 2-15 | 岡山の魅力とまちづくり<br>(場所: デザイン学部棟 4階 3413 演習室)<br>(講師: 西川博美 准教授 / 建築学科)<br>岡山には、数々の魅力ある古い町並みが残り、田園風景の中には古社寺などの文化財が見られ、美しい景観を創り出しています。そうした地域の資源を再認識し、人々の生活を豊にしていくなまちづくりについて、建築の視点から考えていきましょう。 | 先着 25名 |

講義・演習の終了時間は、前後することがあります。